

Liste des publications – Monique Khouzam-Gendron

Documents

Enfin, je lis! Bibliographie sélective pour les enfants de 7 à 10 ans. Montréal, ASTED, 1978 (en collaboration et sous la responsabilité de Monique Khouzam)

Théâtre des livres vivants. Éd. Ville-Marie, 1980, 81 p. (en collaboration avec Pascale Garber et Dorothée Guy).

Un centre culturel : pourquoi? Comment? Conseil régional de la culture des Laurentides, 1982, 24 p.

Portrait des bibliothèques publiques de la région du Nord de Montréal. COBREN, 1985, 31 p. (en collaboration)

Disque *On se retrouve*, paroles de Monique Khouzam, musique de Serge Gendron ; arrangements musicaux de Christian Parent. Studio Digison, 1987.

Guide des ressources culturelles. Montréal, Association des directeurs de bibliothèques publiques, 1991, 74 p.

Rédaction de la politique culturelle à Saint-Eustache, 1996 (en collaboration)

Tout ce que vous avez toujours voulu savoir sur le Réseau des bibliothèques publiques de Montréal (en collaboration) Webex, 2005, 48p

Recevoir simplement. Editions Communiplex 2008, avec Chantal Springhetti et Marie-Chantal Bergeron (Prix Gourmand world cookbook awards 2009, dans la catégorie Best entertaining cookbook au Canada français)

Biographie de Sonia del Rio : Vivre ma vie et danser. Edition privée, 2016, 300p.

Articles

Khouzam, Monique et Jean-Marc Bourgeois. *L'animation dans les bibliothèques publiques.* (Texte élaboré suite à un atelier tenu le 21 avril 1977 dans le cadre d'une journée d'animation organisée par la section des bibliothèques publiques de l'ASTED à la bibliothèque de la ville de Montréal)

Khouzam, Monique et France Latreille-Huvelin. *Trois semaines dans les bibliothèques publiques françaises* in Argus, janvier-février 1978, vol. 7, no 1, pp. 12-15.

Nadeau, Léonard en collaboration avec Monique Khouzam et Ginette Lapointe. *Les bibliothèques publiques favorisent les auteurs québécois* in La Presse, 22 février 1984.

Paule Daveluy, Michelle Le Normand, Henriette Major in Auteurs canadiens pour la jeunesse. Communication-Jeunesse, 1972, pp. 10-11, 17, 19.

Henriette Major in In Review Canadian Books for Children. Provincial Library Service, Spring, 1974, pp. 12-13.

Paule Doyon, Jean Miville-Deschênes in Auteurs canadiens pour la jeunesse. Communication-Jeunesse, 1975, pp. 13, 21.

Les contes québécois. (Texte élaboré suite à un atelier tenu en avril 1976 dans le cadre d'une journée sur le livre québécois organisée par la bibliothèque de la Ville de Montréal.)

La bibliothèque municipale de Saint-Eustache in Biblio-Contact, 1980, vol. 5, no 4, p. 67.

Les contes québécois et les enfants in Des livres et des jeunes, 1980, vol. 2, pp 23-27.

Le développement des collections dans les bibliothèques publiques in Documentation et bibliothèques, novembre 1984.

Un défi... une invitation in Défi, vol. 6 no 1, 1991.

Les bibliothèques publiques du Québec. Numéro thématique. Documentation et bibliothèques, vol. 39, no 4, octobre, décembre 1993.

La planification stratégique dans les bibliothèques publiques in Défi, vol. 7, no 3, décembre 1992 et Documentation et bibliothèques, vol. 39, no 4, octobre, décembre 1993

Mission à Toronto in Filigranne (BAnQ) septembre 2003

Mission dans les pays scandinaves in Filigranne (BAnQ) septembre 2003